



**ANTONANGELI**  
SINCE 1977

**EUROLUCE 2017**  
Indoor/Outdoor Collection

Antonangeli 1977/2017: 40 anni di design Made in Italy  
*Antonangeli 1977/2017: 40 years of design Made in Italy*

ANTONANGELI ILLUMINAZIONE/EUROLUCE 2017  
Indoor Collection



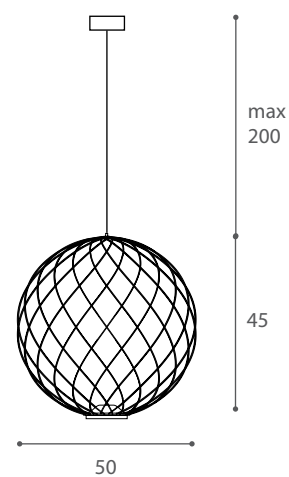
# PENELOPE

design Sebastiano Tosi 2017

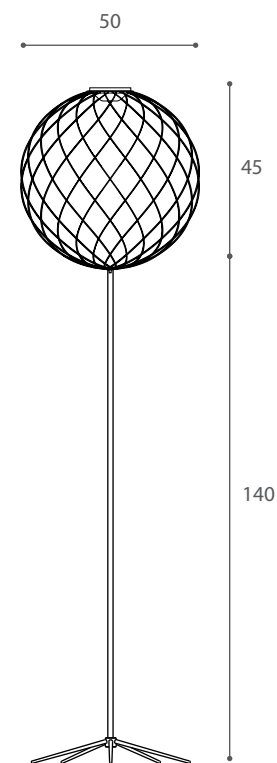
Collezione di lampade in filo di metallo con LED integrati.  
Materiali: metallo  
Finiture: Bianco opaco, nero opaco, bronzo chiaro, ottone.  
Fonte luminosa: LED doppi integrati  
Luce diretta: 17 W 110/ 230v 1350lm 3000° K  
Luce indiretta: 4,5 W110/ 230v 450lm 3000° K

*Metal wire frame lamps' collection with LED integratend*  
Materials: metal  
Finishes: matt white, matt black, light bronze, brass.  
Light: double LED integrated  
Direct light: 17 W 110/ 230v 1350lm 3000° K  
Indirect light: 4,5W 110/230v 450lm 3000° K

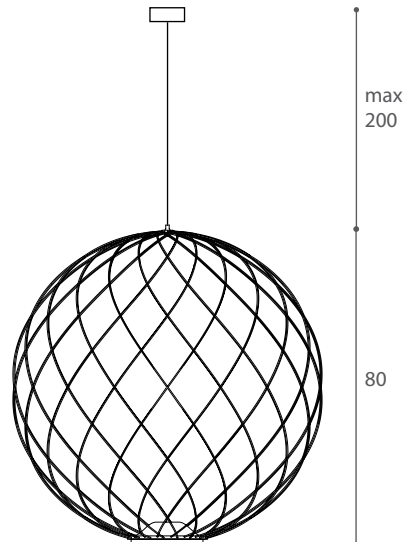
C1



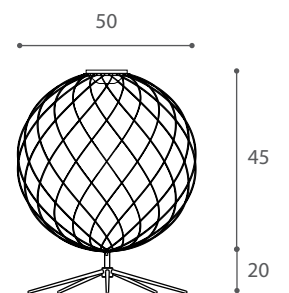
F1











C2



T1



**C1/C2/F1/T1** luce indiretta: LED 4,5 W110/ 230v 450 Lm 3000K° **A+**  
luce diretta: LED 17W 110/230V 1350lm 3000°K **A+**

C1/C2      
F1/T1    













# LETTURA

design Gianfranco Marabese 2015/2017

Collezione di lampade pensate per il contenimento di libri e riviste a cui si aggiunge la versione a parete.

Materiali: metallo

Finiture: ottone, rame, bronzo non trattati per l'anti ossidazione

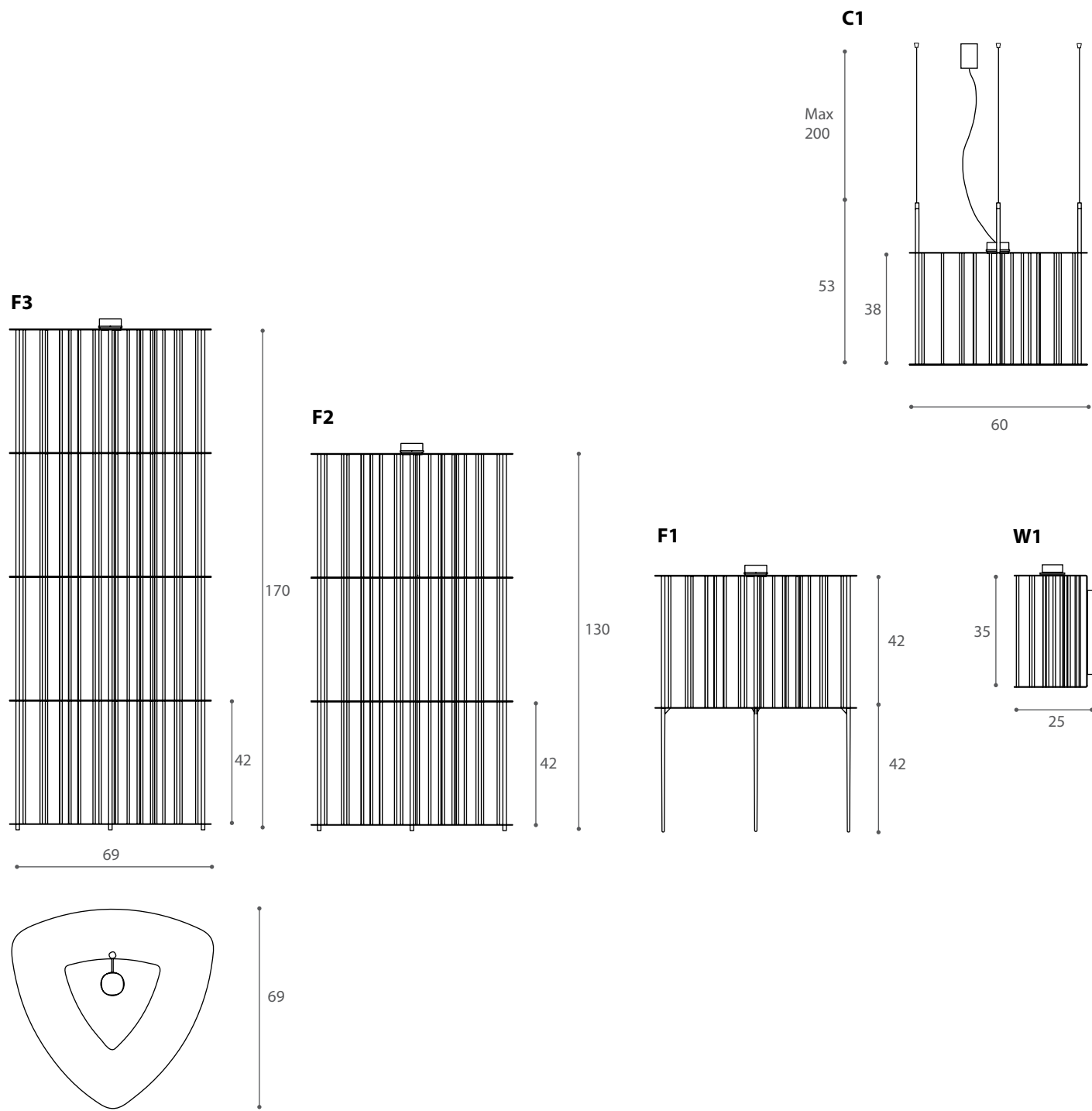
Fonti luminose: LED integrati 110/230v 3000° K

Lamp's collection designed as a books and newspapers' case which is enriched with a wall's version.

Materials: metal

Finishes: brass, copper, bronze without anti-oxidation's treatment.

Light: integrated LED 110/230v 3000° K



- W1** LED 110/230V 4,5W 450lm 3000°K **A+**
- C1** LED 110/230V 17W 1350lm 3000°K **A+**
- F1/F2/F3** LED 110/230V 17W 1350lm 3000°K **A+** Dimmer

8

Lettura



9

Lettura



# VIOLINO

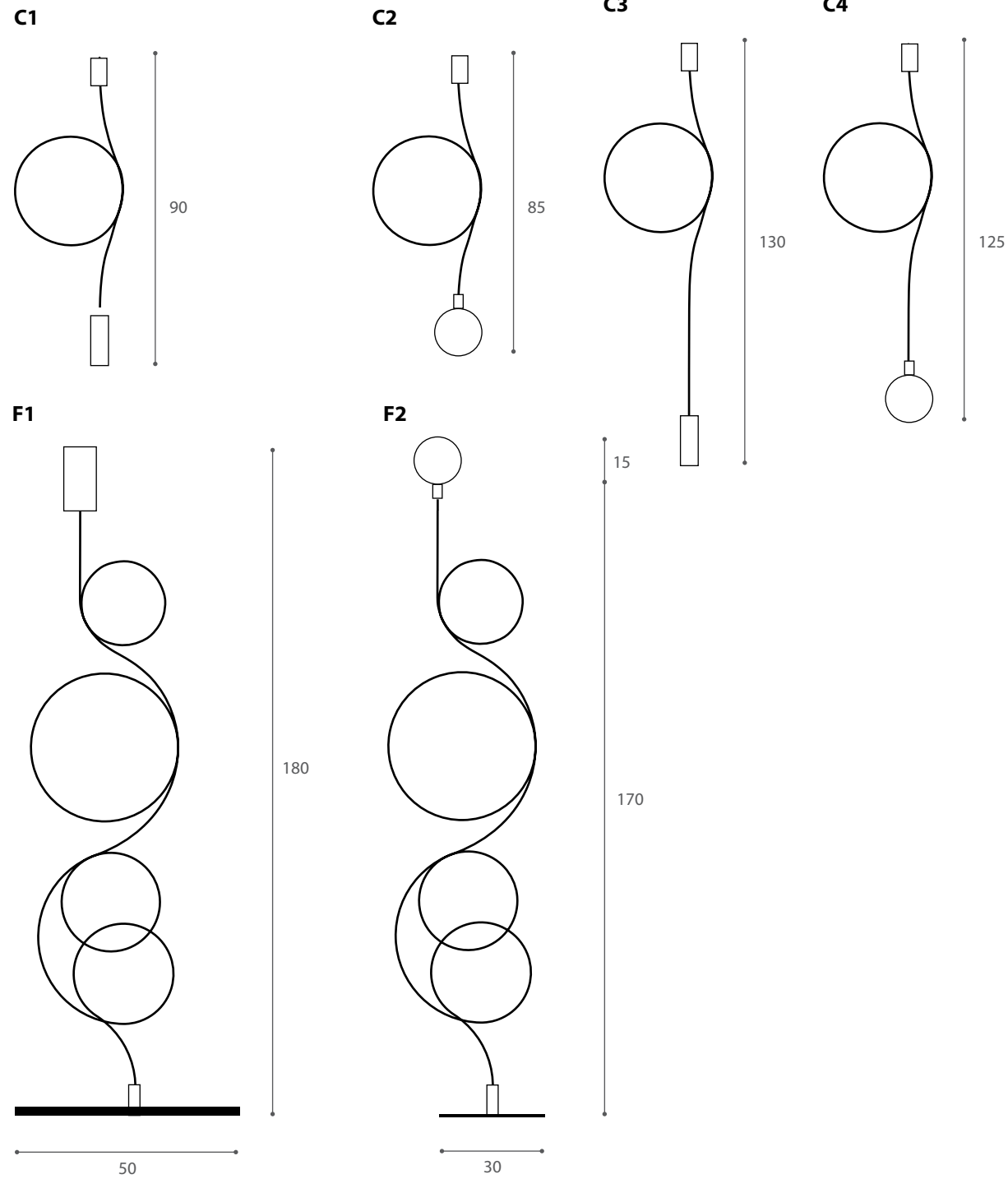
design Gabi-Peretto 2017

Collezione di lampade in tubo metallico curvato, che crea uno sviluppo formale leggero e armonico.

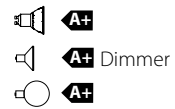
Materiali: metallo  
 Finiture: Bianco opaco, nero opaco, ottone.  
 Fonte luminosa: LED  
 F1 Par 30 LED 230/110v  
 F2 Globolux E27 LED 230/110v  
 C1/C3 LED GU10 230/110v  
 F2/C2/C4 Globolux E27 LED 230/110v

*Bent metal tube lamps' collection wich creates a light and armonic formal development.*

Materials: metal  
 Finishes: matt white, matt black, brass  
 Lights: LED  
 F1 Par 30 LED 230/110v  
 F2 Globolux E27 LED 230/110v  
 C1/C3 LED GU10 230/110v  
 F2/C2/C4 Globolux E27 LED 230/110v



**C1/C3** LED GU10 110/230V  
**F1** LED Par 30 E27 110/230V  
**F2/C2/C4** Globolux E27 110/230V on/off



**F1/F2** CE □ V X

**C1/C2/C3/C4** CE ⊕ V X









# CONTATTO

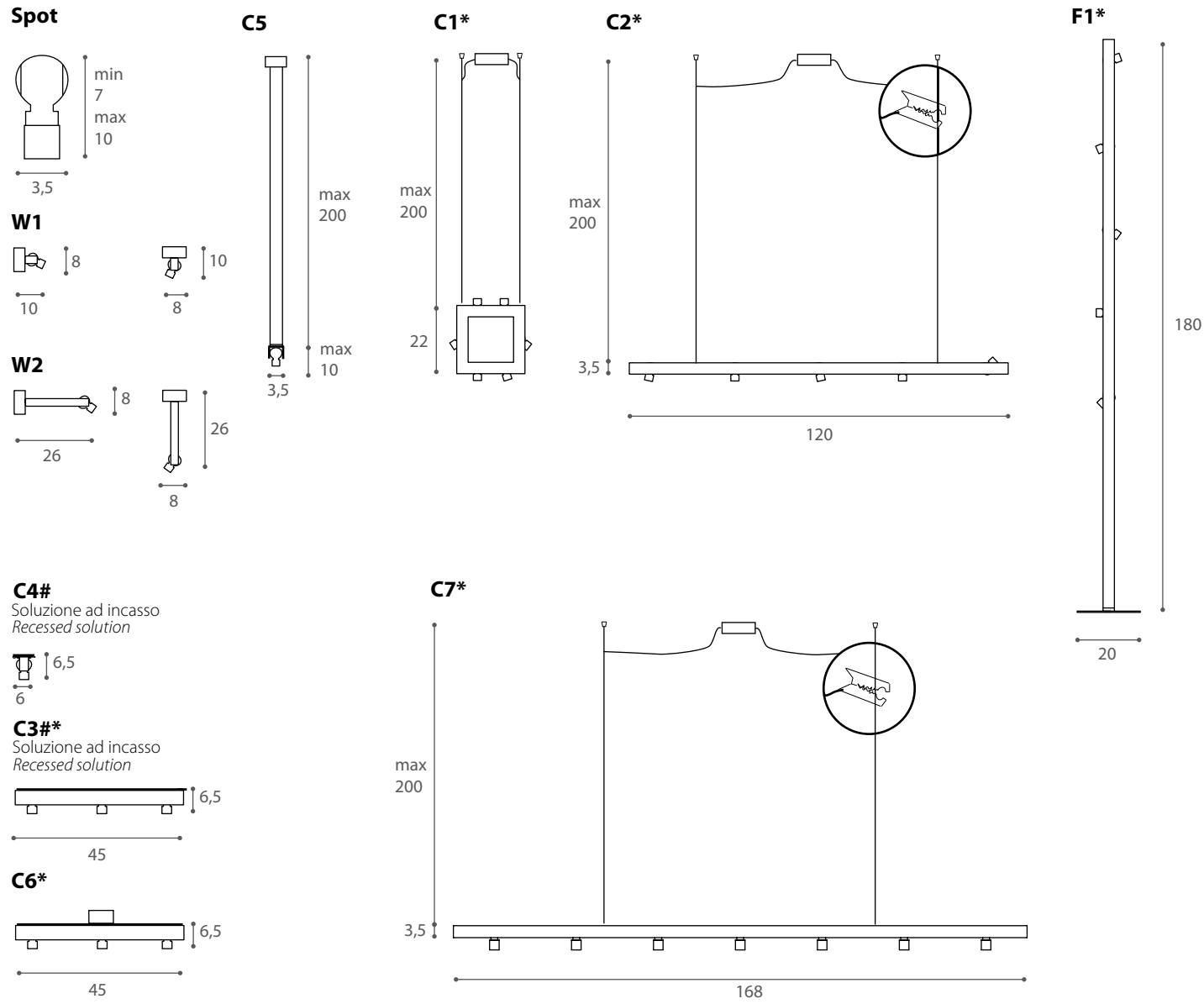
design Gianfranco Marabese 2015  
engineering Andrea Zandonà

Collezione di spot con coni di luce variabili attraverso un movimento a cannocchiale, con aggancio alla struttura tramite magneti, che permette libere movimentazioni e orientabilità degli effetti luminosi.  
Materiali: metallo e alluminio  
Finiture: bianco opaco, nero opaco, ottone.  
Fonte luminosa: LED 6,5W 650lm 3000°K

Spotlights' collection with a variable light's cones through a telescope moviment, wich is attached to the lamp by magnets, so to have free moviments and adjustment of the licht's effects.  
Material: metall and aluminium  
Finishes: matt white, matt black, brass  
Light: LED 6,5W 650lm 3000°K

\* AGGIUNGERE GLI SPOT ALLE STRUTTURE MULTIPLE: C1, C2, F1, C3, C6

\* ADD THE SPOTS TO THE MUTIPLE STRUCTURES: C1, C2, F1, C3, C6



<b>Spot</b>	LED 6,5W 650lm 3000°K <b>A+</b> $\angle$ min. 20°/ max 40°	<b>#C3/C4</b>
<b>C7</b>	solo struttura per 7 spot, trasformatore incluso/only structure for max 7 spot, driver included	
<b>C1</b>	solo struttura per 6 spot, trasformatore incluso/only structure for max 6 spot, driver included	
<b>C2</b>	solo struttura per max 5 spot, trasformatore incluso/only structure for max 5 spot, driver included	<p>Soluzione ad incasso Recessed solution</p>
<b>C5</b>	sospensione singola, alimentatore incluso/ suspended single lamp's spot, driver included	
<b>F1</b>	solo struttura per max 5 spot, trasformatore incluso/only structure for max 5 spot, driver included	
<b>C6</b>	solo struttura per max 3 spot, trasformatore incluso/only structure for max 3 spot, driver included	
<b>C3</b>	solo struttura ad incasso per max 3 spot, trasformatore non incluso/only recessed structure for max 3 spot, driver not included	
<b>W1</b>	parete corta, alimentatore e spot inclusi/short wall lamp, spots and driver included	
<b>W2</b>	parete lunga, alimentatore e spot inclusi/long wall lamp, spots and driver included	
<b>C4</b>	incasso singolo, spot incluso, alimentatore non incluso/ single recessed lamp, one spot included, driver not included	

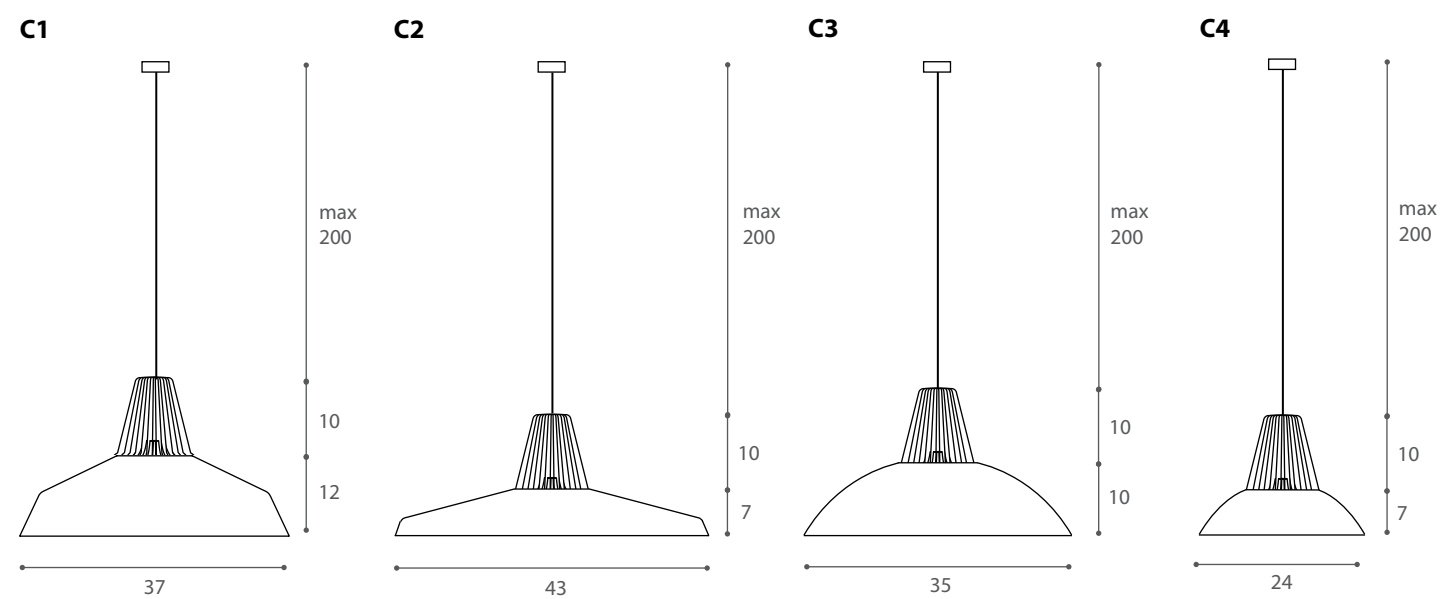


# LE GINE

design Sebastiano Tosi 2017

Serie di sospensioni in metallo, che dialogano e si integrano fra loro.  
Materiali: metallo  
Finiture: Bianco opaco, nero opaco, bronzo chiaro, ottone  
Fonte Luminosa: LED GU10 110/230v

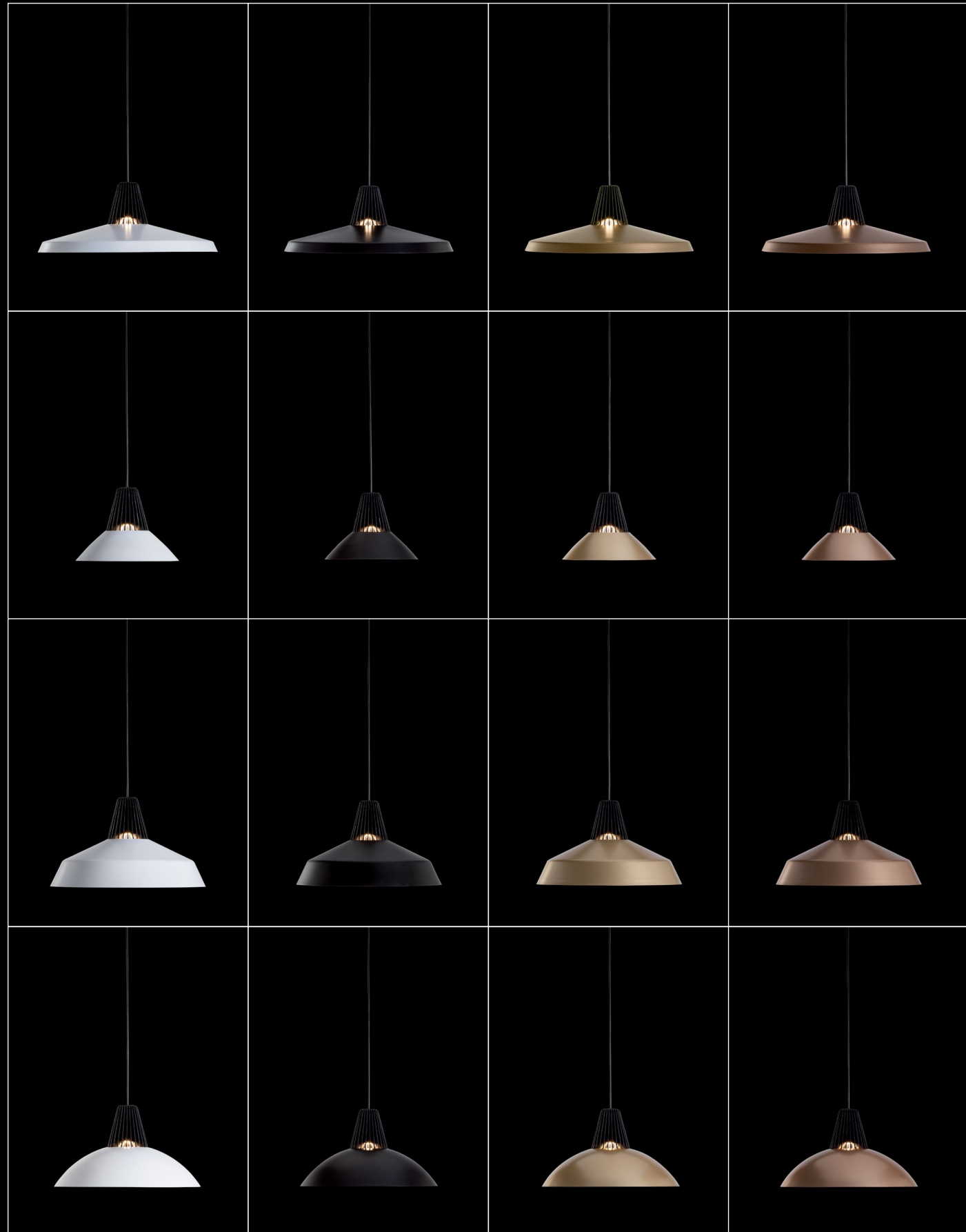
*Suspended lamps' collection, wich create a dialogue and integration between themselves*  
Finishes: matt white, matt black, light bronze, brass  
Light: LED GU10 110/230v



C1/C2/C3/C4 LED GU10 110/230V A+









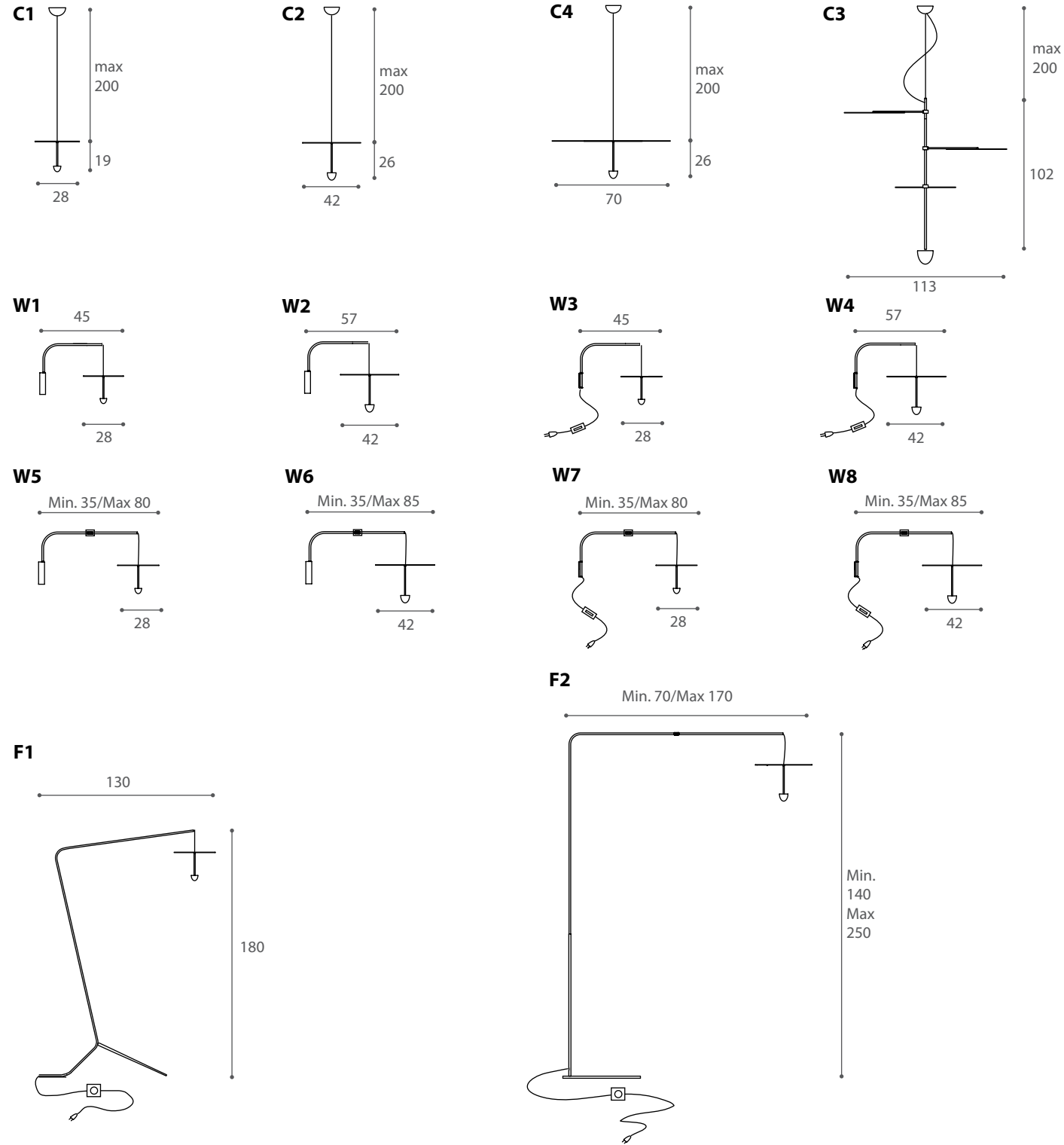


# SKYFALL

design Gianfranco Marabese 2016

Collezione di lampade realizzata in lamiera d'ottone lavorata con l'antica arte della battitura a mano dai maestri *Luetta* a cui si aggiungono una versione da terra e una sospensione. Materiali: ottone, struttura nera opaca. Sorgente luminosa: LED integrati 110/230v

Lamps' collection made in handmade hammered brass plate from the master's hands of *Luetta*. This collection is enriched with a suspended and a floor lamps. Materials: brass, matt black structure. Light: integrated LED 110/230v



- C1** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+**
- C2** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+**
- C3** LED 17W 110/230v 1350lm 3000°K **A+**
- C4** LED 17W 110/230v 1350lm 3000°K **A+**
- W1** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+**
- W2** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+**
- W3** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+** Dimmer
- W4** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+** Dimmer
- W5** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+**
- W6** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+**
- W7** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+** Dimmer
- W8** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+** Dimmer
- F1** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+** Dimmer
- F2** LED 13W 110/230v 1000lm 3000°K **A+** Dimmer





...Per rispettare il buio.  
...*To respect the dark.*

ANTONANGELI ILLUMINAZIONE/EUROLUCE 2017  
Outdoor Collection



# FLAMBEAU

design Giordana Arcesilai 2017

Lampada da appoggio o da sospendere, ricaricabile per un funzionamento autonomo, senza fili.

Materiali: metallo lavorato a 'pizzo'

Finiture: ottone o acciaio super mirror

Fonte luminosa : LED 4W 400lm.

Durata della carica: 12 ore /batterie stilo ricaricabili.

Standing or hanging up lamp, rechargable for an autonomous wireless functioning.

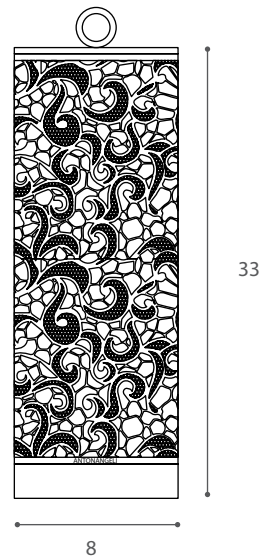
Materials: 'lace' looking metal

Finishes: bras or super mirrored steel

Light: LED 4W 400lm.

Recharging life: 12 hours /batteries AA rechargable.

T1



RICARICABILE. 12 Ore di luce senza fili  
RECHARGEABLE. 12 Hours of light without wires

T1 LED 4W 400 Lm  









# REGOLO

design Ganfranco Marabese 2017

Collezione di spot con coni di luce variabili attraverso un movimento a cannocchiale.

Materiali: alluminio

Finiture: anodizzazione bronzo scuro

Fonte luminosa: LED 220lm 350mA 3000°K

Spotlights' collection with a variable light's cones through a telescope moviment.

Materials: aluminium

Finishes: anodizing dark bronze

Light: LED 220lm 350mA 3000°K

Regolazione cono luminoso

Light's cone adjustment



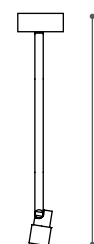
min. 20°/ max 40°

**W1**

min 13  
max 20



**C1**



min 45  
max 52

**F1**

min 37  
max 45

**F2**

min 23  
max 30

**F3**

min 43  
max 50

**F4**

min 83  
max 90

**F5**

min 23  
max 30

min 43  
max 50

**F6**

min 23  
max 30

min 43  
max 50

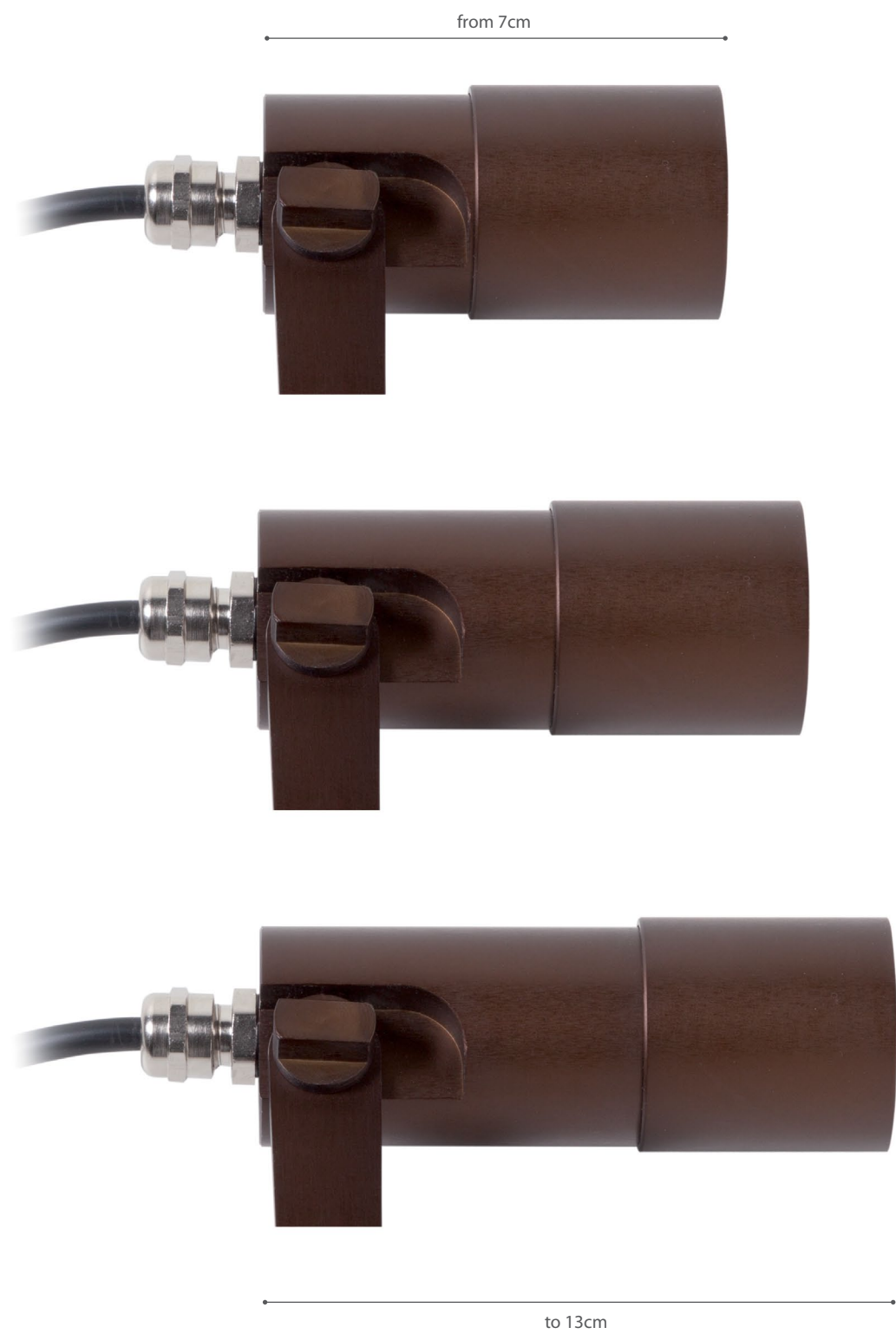
min 83  
max 90

**F1/F2/F3/F4/W1/C1** 1x LED 1W 220lm 350mA

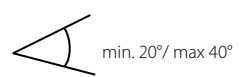
**F5** 2x LED 1W 220lm 350mA

**F6** 3x LED 1W 220lm 350mA





Regolazione del cono luminoso con movimento telescopico.  
 Light's cone adjustment with a telescopic movement.



min. 20° / max 40°



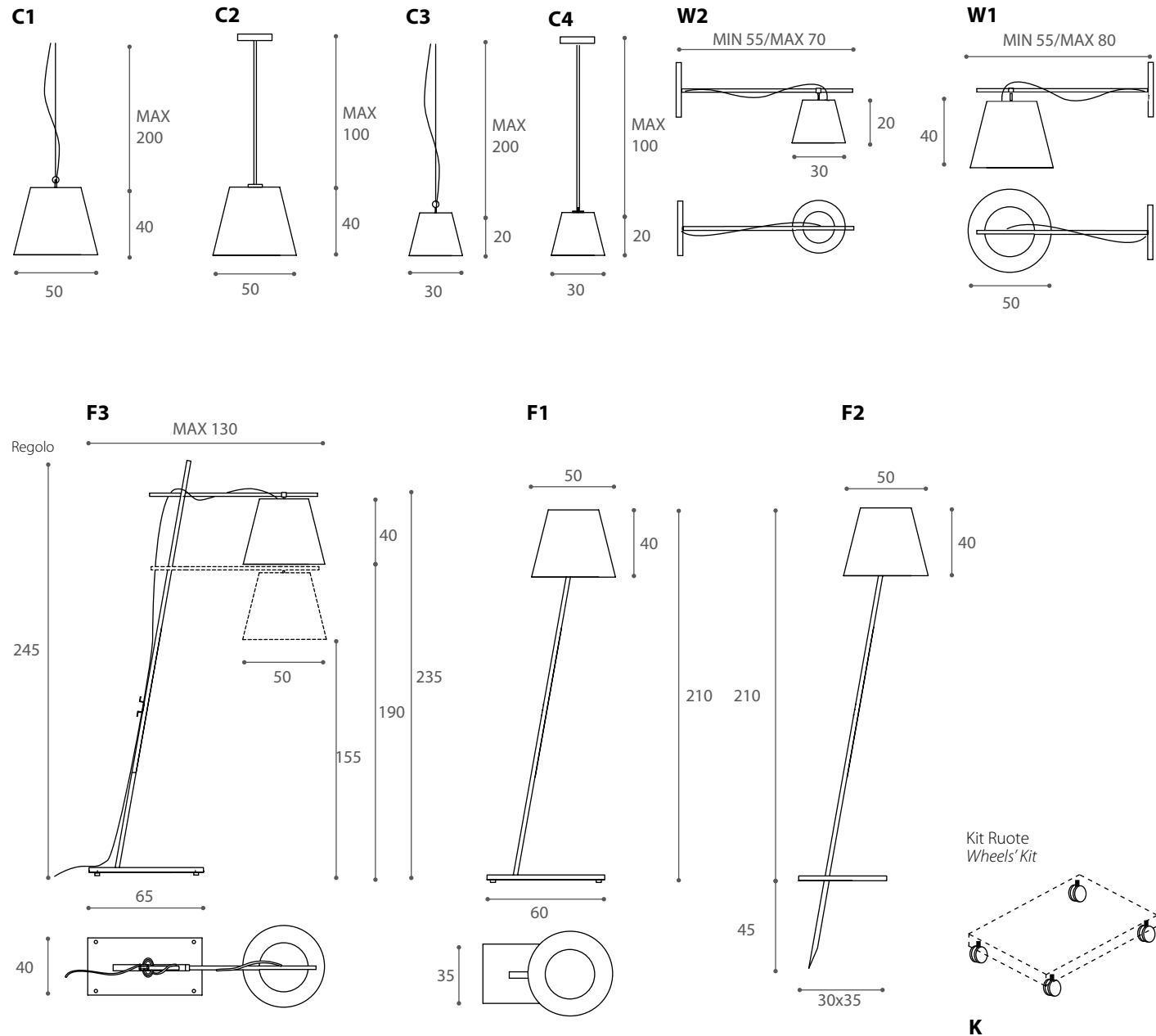


# MIAMI

design Giordana Arcesilai 2007

Collezione di lampade con paralume in vetroresina a cui si aggiunge la nuova finitura in ottone, per la struttura.  
 Base in serizzo e pietra lavica/ Diffusore in vetroresina bianco caldo  
 Materiali: ottone o acciaio inox  
 Finiture: ottone satinato, acciaio inox satinato  
 Fonte luminosa: LED E27

Fiberglass shader lamp's collection wich is enriched with a new surfacial's structurefinishing in brass.  
 Bases in "Serizzo" stone and lava/ Warm white fiberglass shader.  
 Materials: brass or inox steel  
 Light: LED E27



Materiali per la base/  
 Base's materials



LED E27 110/220V A+  
 34

Miami



35

Miami



#### LEGENDA/LEGEND

I Prodotti Antonangeli sono contrassegnati da simboli indicanti conformità a norme di sicurezza internazionale, generali o riferite a particolari condizioni applicative/*Antonangeli's products are marked by symbols conforming to International, general safety rules or concerning those particular conditions*



Prodotto rispondente alle Direttive Comunitarie Europee/ *It certifies the conformity of the product to the European Community provisions*



Apparecchio omologato in Classe 1 dotato di messa a terra. In assenza di indicazioni, l'apparecchio è inteso in Classe 1/ *Class 1 appliance fitted with basic insulation. Accessible conductors are earthned.*



Apparecchio omologato in Classe II, con cablaggio a doppio isolamento/ *Class II appliance fitted with double insulation or reinforced insulation*



Alimentazione a bassissima tensione di sicurezza. Tensioni superiori a 50V (a 50Hz) escluse. Esclusa messa a terra/ *Very low safety supply voltage. Not to be used at over 50V (at 50Hz). Earthing excluded*



Apparecchio adatto al montaggio diretto su superfici normalmente incombustibili/ *With built-in power packs or transformers ready for mounting on normally flammable surface.*



Distanza minima dagli oggetti illuminati/ *Minimum distance from illuminated objects*



Apparecchio a prova di dito articolato diametro 12mm/ *Apparatus to test of articulate finger diameter 12mm.*



Apparecchio a prova di protezione di sonda diametro 2,5mm/ *Apparatus to test of probe penetration diameter 2,5mm*



Apparecchio a prova di protezione di sonda diametro 1mm/ *Apparatus to test of probe penetration diameter 1mm*



Protezione contro la polvere/ *Protected against dust*



protezione contro gocce d'acqua con inclinazione massima di 60°/ *protected against water drops with max inclination of 60°*





Protezione contro getti d'acqua/ *Protected against jets of water*



Protezione contro immersione temporanea/ *Protected against temporary immersion*

#### ECO-CONTRIBUTO / Normative RAEE D.L. 151/2015 H

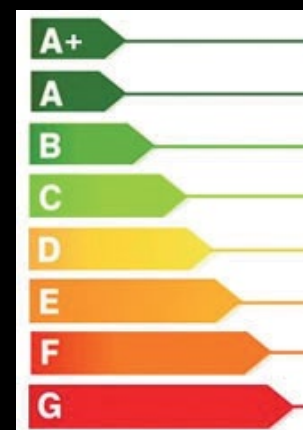
Vi informiamo che la nostra società ha assolto l'obbligo dello smantellamento delle apparecchiature elettriche ed elettroniche associandosi al consorzio ECOLIGHT/ *We inform you that our society has acquitted to the duty of the dismantling of electrical and electronic equipment by joining the consortium ECOLIGHT*

Il simbolo  apposto su ogni prodotto ANTONANGELI indica che, per un suo migliore recupero, non deve essere smaltito insieme ad altri rifiuti domestici, ma conferito in idonei centri di smaltimento/ *The symbol  on each ANTONANGELI product indicates that, for a better recovery, should not be disposed with other household waste, but given in suitable disposal sites*

Antonangeli si riserva la facoltà di modificare, anche senza preavviso, i prodotti o parte degli stessi presenti in questo catalogo/ *Antonangeli reserves the right to change the technical specifications of any product illustrated in this catalogue.*

Antonangeli produce in Italia nella propria struttura e con il contributo di imprese che nel rispetto dell'ambiente non si avvalgono di manodopera minorile/ *Antonangeli produces in Italy by its own structure and with the contribution of enterprises that taking care of environment do not use child labour.*

#### CLASSI ENERGETICHE/ ENERGETIC TABLE



*Basso consumo/  
Low energy  
consumption*

*Alto consumo/  
High energy  
consumption*

Copyright Antonangeli 2017/Antonangeli si riserva la facoltà di modificare, anche senza preavviso, i prodotti o parte degli stessi presenti in questo catalogo. Vietata la riproduzione e l'utilizzo delle immagini di questo catalogo senza autorizzazione da parte di CHORE S.R.L. Ringraziamo: Al Fresco-Milano.  
*Antonangeli reserves the right to change the technical specification of any product illustrated in this catalogue. It is forbidden the use and the reproduction of the pictures present in thi catalogue without the permission of CHORE S.R.L. Our thanks to: Al Fresco-Milan.*  
Photo: Leonardo Pelucchi. Graphic Design Antonio Dibiase





**ANTONANGELI**  
SINCE 1977

Chore s.r.l. Via Como 74 20030  
Paderno Dugnano (MI) Italy  
[www.antonangeli.it](http://www.antonangeli.it)  
[info@antonangeli.it](mailto:info@antonangeli.it)  
Phone +39 02 91082795  
Fax +39 02 91084364